

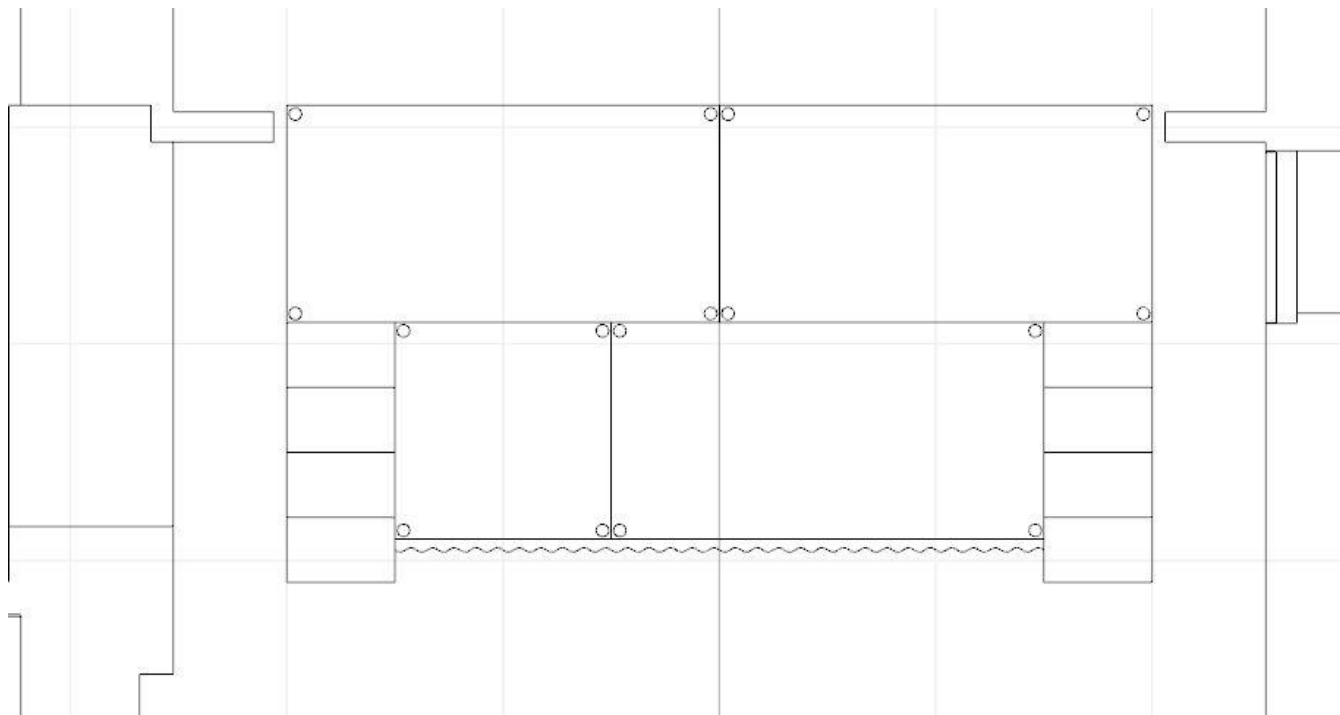
# Световой райдер спектакля “Король Артур”

Театр Трикстер



Райдер содержит 9 (девять) страниц.

1. Для проведения спектакля необходима сцена из модульных сценических подиумов высотой 0.8 м в следующей конфигурации (См. изображение):



2. **Оборудование театра Трикстер.** Театр привозит свои световые приборы (+ сигнальная и силовая коммутация):

5	Trikster Small Spot	10°
14	Trikster Small Wash	45°

3. **Оборудование, предоставляемое принимающей стороной** (+ сигнальная и силовая коммутация):

12	LED Wash Spot 250W	5.5° - 30°
4	ETC Source Four Profile 19° + Lee 200	19°
7	ETC Source Four Profile Zoom 25°-50°	25°-50°
13	LED Par Zoom	10° - 40°
1	Smoke Factory Tour Hazer II + Haze Liquid	

4. **Пульт.** Театр привозит свой световой пульт (Chamsys MagicQ PC Wing) Подключение к световой инфраструктуре принимающей стороны осуществляется с помощью протоколов Art-Net / sACN (с помощью витой пары с разъемами RJ-45) или сети DMX-512 кабелем с разъемами XLR 3-pin
5. **Сигнальная коммутация.** На планшете необходимо предоставить возможность подключения световых приборов на декорации к сети DMX на планшете / в кулисах
6. **Электрическая коммутация:**
  - Пультовая. Необходимо предоставить 4 нерегулируемых розетки 220V 10A разъем Shuko;
  - Планшет. Необходимо предоставить 2 нерегулируемых розеток 220V 10A разъем Shuko сзади сценических станков

**При невозможности выполнения требований райдера все изменения необходимо согласовать с художником по свету Театра Трикстер. Телефоны для связи указаны ниже.**

Далее приложены схемы размещения световых приборов.

#### **7. Звук:**

- Два головных радио микрофона. Портальная звуковая система, по мощности адекватная размерам зала.
- Мониторы – 3шт 400 Вт. Две стойки для мониторов.
- Цифровой звуковой пульт ( не ниже Behringer X32)
- Электронное пианино с возможностью подключения к пульту ( наличие необходимой коммутации Di-Box и т. д.)

#### **8. Время монтажа :**

- Разгрузка – 30 мин
- Монтаж декораций – 1 час
- Монтаж света и реквизита – 1,5 часа
- Пропись света – 3 часа
- Прогон – 1,5 часа
- Демонтаж и погрузка – 1.5 часа

#### **9. Персонал:**

- Монтировщики с инструментами - 2
- Звукооператор - 1
- Осветитель - 1
- Уборщица – 1 человек
- Люди работающие со звуком и светом , должны знать оборудование на площадке и помогать с установкой и регулировкой света и звука.

#### **10. Готовность сцены:**

- Готовая к монтажке пустая ровная площадка, все розетки на сцене, необходимое оборудование на сцене
- Черная одежда сцены

#### **11. Гримерка:**

- Отдельная гримерка для артистов (2 человека)

- Отдельная гримерка для художника по свету, режиссера, ассистента режиссера (3-4 человека)
- Зеркало в гримерке , 2 стола, стулья
- Вешала
- Вода, чай (черный, зеленый ), кофе
- Отпариватель или утюг

### **Контакты театра Трикстер**

**Мария Литвинова**

+79031294152

[trikstertheatre@gmail.com](mailto:trikstertheatre@gmail.com)

**Ассистент режиссера**

**Эльвира Гарибова**

+79039676476

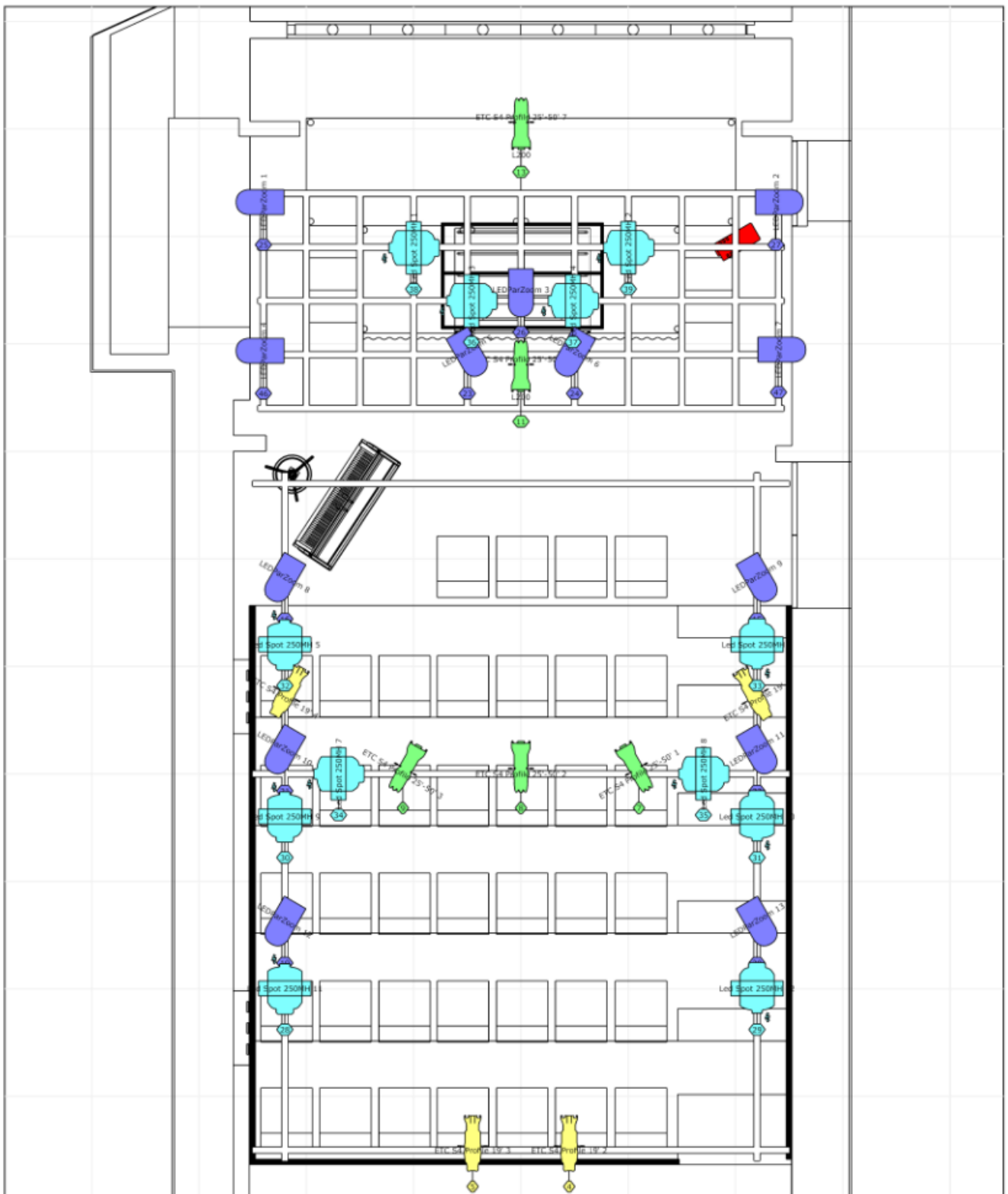
[elya.garibova@yandex.ru](mailto:elya.garibova@yandex.ru)

**Художник по свету**

**Гордиенко Антон**

+79376306781

[gordienkoav.ld@gmail.com](mailto:gordienkoav.ld@gmail.com)



Верхнее освещение. Вид сверху


-  LED Multi Par Zoom (13)
-  LED Zoom Spot 250W (12)
-  Source Four Jr Zoom 25°-50° (5)
-  Source Four 19° (4)
-  Hazer (1)

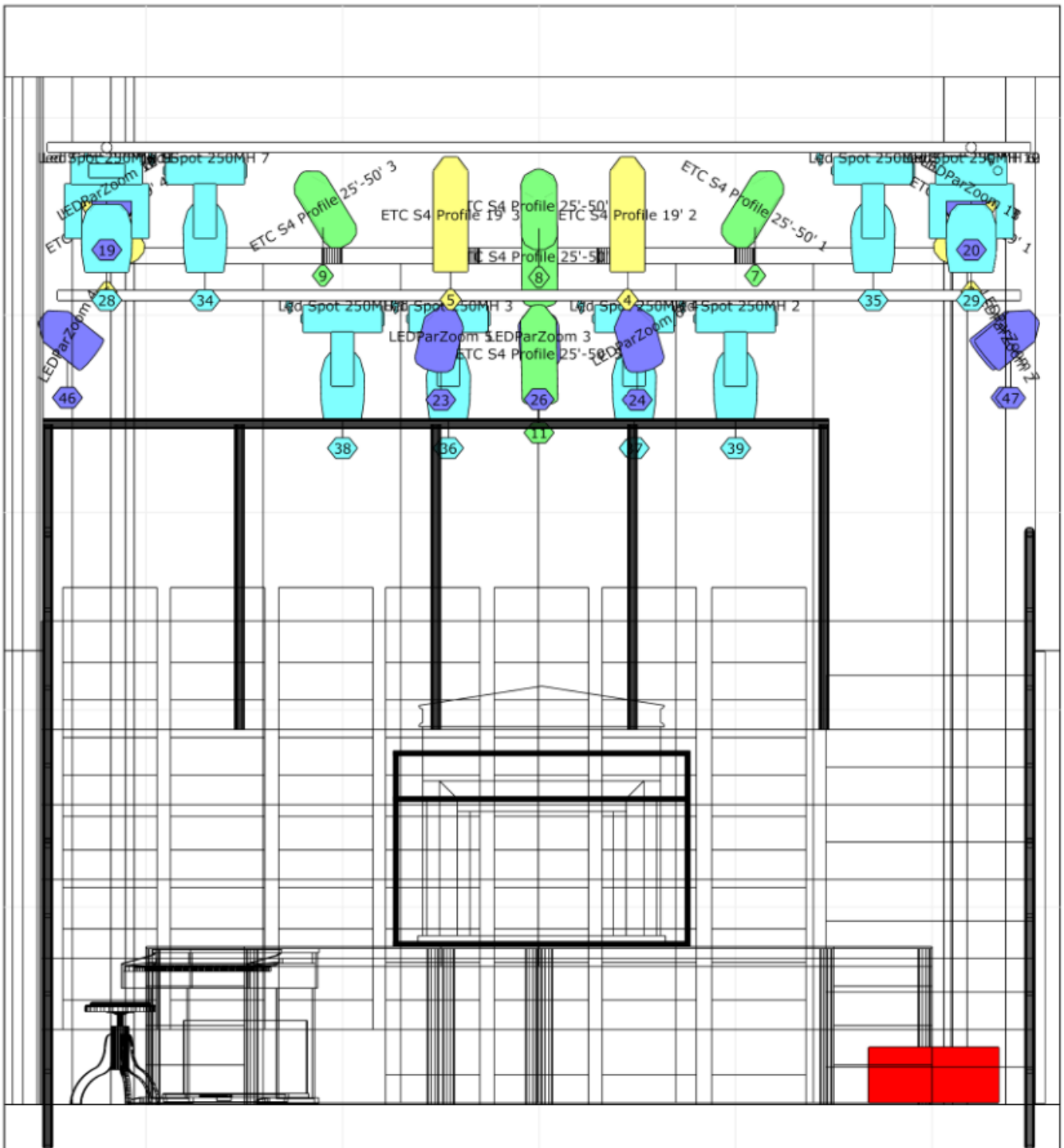
Project	Король Артур	Project location	КукLab
Lighting designer	Антон Гордиенко		
Set designer	Иван Коршунов		
Director	Вячеслав Игнатов, Мария Литвинова		
Technical director			



Верхнее Освещение. Вид сбоку


-  LED Multi Par Zoom (13)
-  LED Zoom Spot 250W (12)
-  Source Four Jr Zoom 25°-50° (5)
-  Source Four 19° (4)
-  Hazer (1)

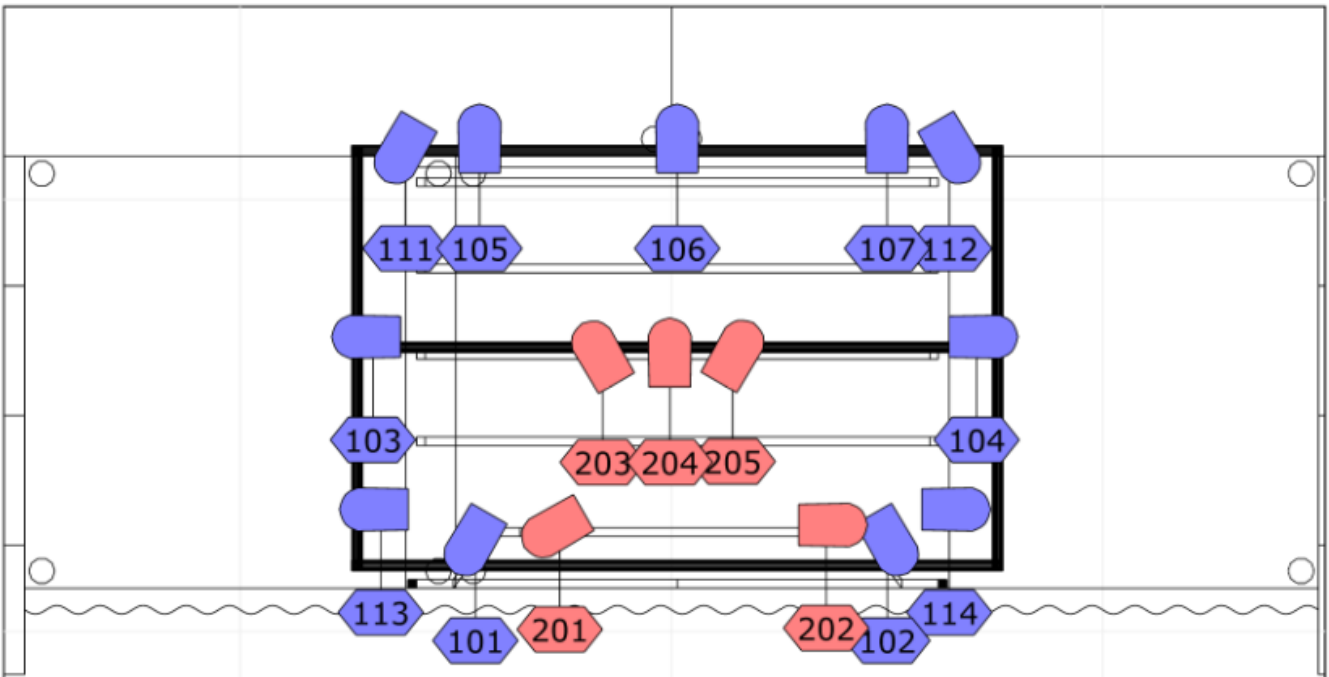
Project	Король Артур	Project location	КукLab
Lighting designer	Антон Гордиенко		
Set designer	Иван Коршунов		
Director	Вячеслав Игнатюк, Мария Литвинова		
Technical director			



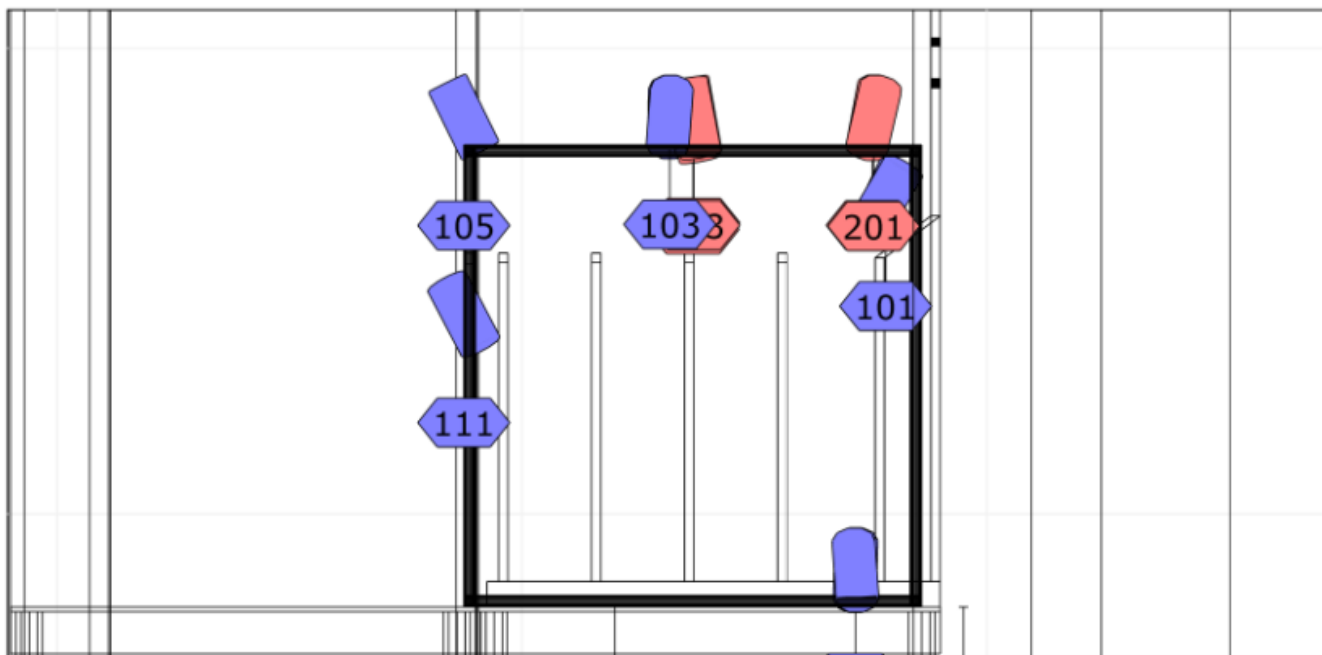
Верхнее освещение. Вид спереди

-  LED Multi Par Zoom (13)
-  LED Zoom Spot 250W (12)
-  Source Four 3r Zoom 25°-50° (5)
-  Source Four 19° (4)
-  Hazer (1)

Project	Король Артур	Project location	КукLab
Lighting designer	Антон Гордиенко		
Set designer	Иван Коршунов		
Director	Вячеслав Игнатов, Мария Литвинова		
Technical director			




<b>Кукольный театр. Вид Сверху</b>  Trikster Small Wash (14)  Trikster Small Spot (5)	Project	Король Артур	Project location	КукLab
	Lighting designer	Антон Гордиенко		
	Set designer	Иван Коршунов		
	Director	Вячеслав Игнатов, Мария Литвинова		
	Technical director			

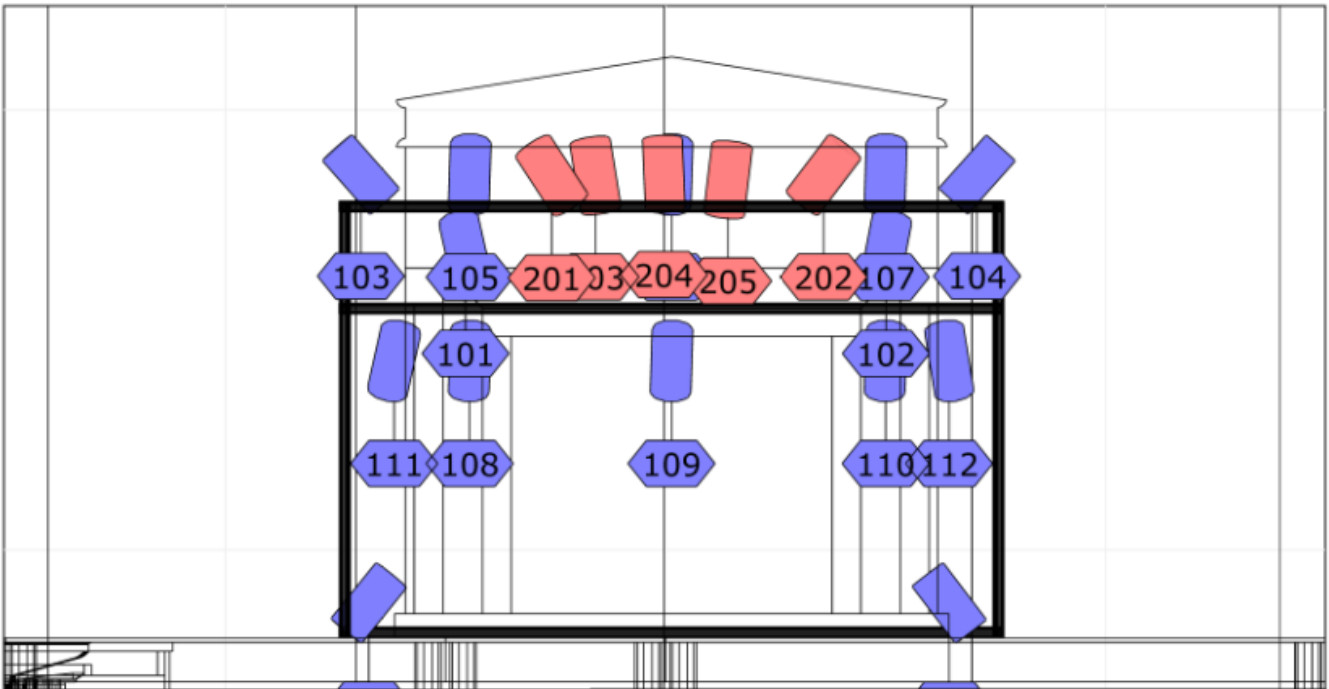


Кукольный театр. Вид Сбоку

-  Trikster Small Wash (14)
-  Trikster Small Spot (5)


Project	Король Артур	Project location	КукLab
Lighting designer	Антон Гордиенко		
Set designer	Иван Коршунов		
Director	Вячеслав Игнатов, Мария Литвинова		
Technical director			





Кукольный театр. Вид Спереди

-  Trikster Small Wash (14)
-  Trikster Small Spot (5)

Project	Король Артур	Project location	КукLab
Lighting designer	Антон Гордиенко		
Set designer	Иван Коршунов		
Director	Вячеслав Игнатос, Мария Литвинова		
Technical director			